

STEP BACK



Description : 4 murs - Line Dance, 32 pas, débutants et novices
Chorégraphe : Bill Bader

Musiques :

"Angelyne" par Nitty Gritty Dirt Band. 142 bpm.

"Bad Dog, No Biscuit" par Daron Norwood. 156 bpm.

"Come On Back" par Carlene Carter. 132 bpm.

"Hold Your Horses" par E-Type. 140 bpm.

"Johnny O" par Nitty Gritty Dirt Band. 166 bpm.

"Sea Of Cowboy Hats" par Chely Wright. 156 bpm.

1-8 BACK, TOGETHER, BACK, HITCH; FORWARD, TOGETHER, FORWARD, HITCH 1/2 TURN LEFT

1-2-3 D derrière, G près du D. D derrière

4 Hitch le genou G

5-6-7 G devant, D près du G, G devant

8 Hitch le genou D et tourner 1/2 à gauche (face 06:00)

9-16 BACK, TOGETHER, BACK, HITCH; FORWARD, TOGETHER, FORWARD, HITCH 1/4 TURN LEFT

1-2-3 D derrière, G près du D. D derrière

4 Hitch le genou G

5-6-7 G devant, D près du G, G devant

8 Hitch le genou D et tourner 1/4 à gauche (face 03:00)

17-24 VINE RIGHT 3 STEPS, HITCH; VINE LEFT 3 STEPS, HITCH

1-2-3 D à droite, croiser G derrière D, D à droite

4 Hitch le genou G

5-6-7 G à gauche, D derrière G, G à gauche

8 Hitch le genou D

25-32 STEP BACK WITH HIP PUSH, HOLD, FWD HIP PUSH, HOLD; PUSH HIPS BACK-FWD-BACK-FWD

1-2 D en arrière en poussant les hanches en arrière vers la droite, pause

3-4 Pousser les hanches en avant vers la gauche, pause

5-6 Pousser les hanches en arrière vers la droite, en avant vers la gauche

7-8 Pousser les hanches en arrière vers la droite, en avant vers la gauche

Recommencez toujours avec le sourire

C'est une danse « débutant » facile : prenez une musique lente puis plus rapide ensuite